

QUIJOTE. FEMENINO. PLURAL

Basado en *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*,
de Miguel de Cervantes



UNA IDEA ORIGINAL DE AINHOA AMESTOY,
CON DIRECCIÓN ESCÉNICA DE PEDRO MANUEL VÍLLORA
Y LA COLABORACIÓN DE ANDREA D'ODORICO

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Reparto:

Juglaresas **Lidia Navarro**
Ainhoa Amestoy

Equipo técnico:

Realización de muñecas **Gerardo y Toni**
Realización de vestuario **Cornejo, José Arroyo y Sol Curiel**
Maquinaria, electricidad y sonido **Antonio Rincón (Otto)**
Auxiliar de producción **Jesús Asensi**
Producción **Estival Producciones**
Prensa **Raquel Berini**
Producción ejecutiva **Alejandro de Juanes y**
Ainhoa Amestoy

Equipo artístico:

Fotos **Carlos Melchor y**
Diego Torres Carrington
Vídeo **Amaya Murga**
Música **Nacho Valcárcel y**
Miguel Ángel Suárez
Letra de la canción de Dulcinea **Fanny Rubio**
Diseño de escenografía,
vestuario y muñecas **Andrea D'Odorico**
Iluminación **Marta Graña**
Texto **Ainhoa Amestoy**
Dirección escénica **Pedro VÍllora**

Quijote. Femenino. Plural

de Teatros de la Comunidad de Madrid, y continuará su trayectoria en los próximos meses por toda España en espacios como la Universidad Menéndez Pelayo de Santander o el Festival de Teatro Clásico de Chinchilla, y a nivel internacional recorrerá otros continentes, apoyado por AECID y el Ministerio de Cultura.

