

Palabra de Cervantes



Una producción de



Teatro
La Paca

www.teatrolapaca.com

Es un proyecto en colaboración con

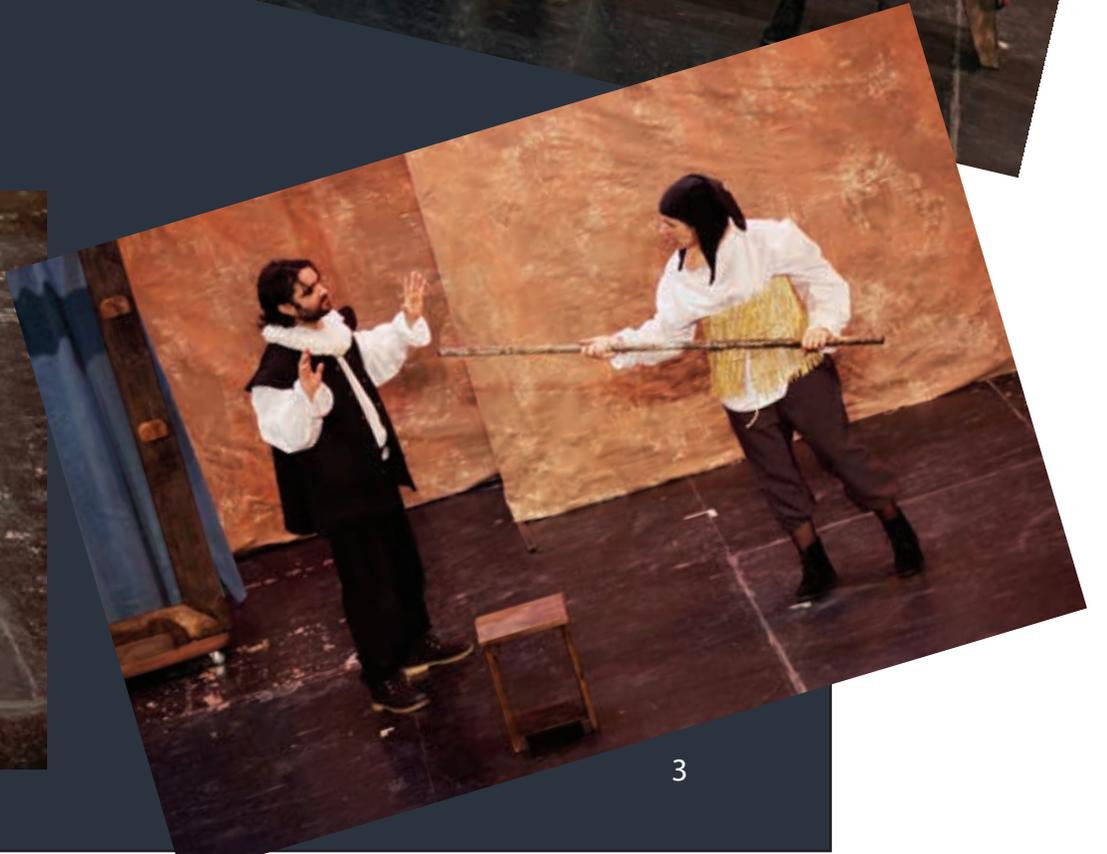


Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

El 22 de abril del año 1616 moría el más grande autor en lengua castellana. Miguel de Cervantes.

Y conmemorando su cuarto centenario, en esta obra conoceremos retazos de su azarosa vida y fragmentos de su magnífica obra, todo ello entrelazado a través de una historia en la que nuestros personajes reviven, en un argumento emocionante y ameno la figura y la palabra del Ingenioso Hidalgo Don Miguel de Cervantes.

Partiremos de la conexión existente entre Miguel de Cervantes el escritor y su personaje fundamental Alonso Quijano, el Quijote de la Mancha. El fabulador y el creador de fantasías, el narrador y el forjador de quimeras se fundirán para contarnos sus aventuras, a través de una trama amena, capaz de atrapar la atención del espectador, mediante una intriga, no exenta de humor ni de emoción, que irá desvelando, a través de distintos puntos de giro, la personalidad de nuestros protagonistas.



En esta obra damos noticia de algunos importantes acontecimientos de la biografía de Cervantes (el duelo juvenil que le costó el destierro en Italia, la batalla de Lepanto, el cautiverio de Argel y sus múltiples intentos de fuga, su labor como recaudador de provisiones para la Armada Invencible, el encarcelamiento en Sevilla, su escasa consideración como dramaturgo y la rivalidad con Lope de Vega, la ofensa del Quijote de Avellaneda, su éxito popular con el Quijote que no fue acompañado de una estabilidad económica en sus últimos días).

Insertaremos, dentro de una trama articulada, fragmentos de algunas de sus obras: "Retablo de las Maravillas", "Rinconete y Cortadillo", "El Licenciado Vidriera", "El Coloquio de los Perros", "El Quijote"... Para disfrutar, con un texto divertido pero documentado, en esta cuidada producción que nos permitirá conocer la vida y la obra del escritor más importante en lengua castellana de todos los tiempos.







Actúan

Carlos Aceituno o Pedro Jiménez

Paz Ortega o Bibiana Alcántara

Texto: Tomás Afán.

Escenografía: Carlos Monzón

Carpintería metálica: Vicente de la Riva

Vestuario: Antonia López

Pelucas: Talía

Diseño de iluminación y espacio sonoro: Raúl Castro

Técnicos: Paco García

Diseño Gráfico: Printalias

Fotografía: Kini Mercado

Impresión: Gráficas de La Torre/Printalias

Administración: Chari Afán

Oficina: Mari Ángeles Díaz

Producción Ejecutiva: Mari Carmen Gámez

Dirección: Mari Carmen Gámez y Tomás Afán

Género: Teatro clásico.
Duración: 70 minutos.

Una producción de :
Teatro La Paca

C/ Pintor Nogué 10. Bajo 23009 Jaén.

Tfnos: (953)225354- 256670- 607 762932 -667231622

teatrolapaca@teatrolapaca.com

www.teatrolapaca.com



Más de un millar de funciones nos avalan, en eventos tales como:

Teatro Principal de San Sebastián – Teatro Rojas de Toledo - Teatro Isabel La Católica de Granada – Auditorio Maestro Padilla de Almería – Teatro Alcázar de Plasencia - Teatro Vico de Jumilla - Feria de Teatro del Sur de Palma del Río - Teatro Quijano de Ciudad Real- Certamen de Teatro Joven de Granada- Festival Nacional de Teatro de Mijas- Teatro Ciudad de Marbella - Teatro Jose María Rodero de Torrejón de Ardoz (Madrid) - Sala Cánovas de Málaga- Muestra de Teatro de Argamasilla de Alba- Teatro Auditorio de Roquetas de Mar -Muestra Nacional de Teatro Espiga de Oro- Universidad de Albacete- Teatro Bernal de Murcia - Teatro Principal de Puerto Real - Teatro Luengo de Guadalajara- Teatro Municipal de Dos Hermanas -Festival de Teatro de Almoradí (Alicante)- Teatro Calderón de Motril- Festival de Teatro de Cazorla – Auditorio Caja Cantabria de Santander - Teatro Vicente Espinel de Ronda- Auditorio de Puertollano – Sala Cero de Sevilla - Auditorio Caja España de Zamora- Xornotxa Aretoa de Amorebieta (Vizcaya)- Auditorio de Cuenca- Teatro Cervantes de Valladolid - Ciclo de Teatro en la Comunidad de Cantabria- Feria de Teatro de Donostia – Festival de Teatro Clásico de Cáceres...

Palabra de Cervantes

