

LAS LOCAS HISTORIAS DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

UNIVERSAL MIX
TEATRO



Las LOCAS HISTORIAS de
**Don Quijote
de La Mancha**

UNIVERSALMIX TEATRO PRESENTA "LAS LOCAS HISTORIAS DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA"

CON MARTA MARÍN, RAÚL LARA Y EVA RODRÍGUEZ

CON LAS VOCES DE EDUARDO GUTIÉRREZ Y ÁLVARO RAMOS TOJAS

MÚSICA ORIGINAL ÁLEX PARRA CREACIÓN MUPPETS JORGE VELASCO

LÍNEA GRÁFICA SILSA 3D STUDIOS MÚSICA Y CONTROL TÉCNICO ÁLVARO RAMOS

ESCRITA Y DIRIGIDA POR EVA RODRÍGUEZ DISTRIBUYE MATEL

Es una obra infantil, muy entretenida y divertida, para celebrar el IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes en 2016 (22 de abril de 1616).

"En un lugar de la Mancha..." ocurrió la historia que nos ocupa. Un texto universal como el de don Miguel de Cervantes, será revivido para los más pequeños, aportando dinamismo y atractivo que los niños necesitan para tomarle cariño a tan ilustre caballero.

En esta obra los actores junto con los *Muppets* de los personajes que la protagonizan, narran algunas aventuras del Ingenioso Hidalgo y de su compañero Sancho. Molinos de viento, batallas, ínsulas y demás aventuras dentro del marco de la diversión. Un mundo de fantasía que el caballero Don Quijote forjó en su mente y llegó a hacer realidad. Como los juegos de un niño.

Nombre del espectáculo: LAS LOCAS HISTORIAS DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Género: MUSICAL INFANTIL. COMEDIA

Público: FAMILIAR

Duración: 55 minutos

Espacio escénico: CALLE o SALA

Estreno: FEBRERO 2015

Compañía: UNIVERSALMIX TEATRO (COMUNIDAD DE CASTILLA LA MANCHA)

Vídeo: <http://youtu.be/TNLCN61O5o0>











FICHA ARTÍSTICA

Actores: Eva Rodríguez
Marta Marín
Raúl Lara

Con las voces de: Álvaro Ramos y Eduardo Gutiérrez

Idea y Dirección: Eva Rodríguez

Música original: Alex Parra

Creación Muppets: Jorge Velasco

Creación de Audiovisuales: Daniel Sánchez

DATOS TÉCNICOS

NECESIDADES TÉCNICAS APORTADAS POR LA COMPAÑÍA

SONIDO:

- 3 micros de diadema senheiser s-100
- Proyector de vídeo
- 1 entrada reproductor musical (ordenador)

NECESIDADES TÉCNICAS DEL ESPACIO ESCÉNICO

SONIDO

- 2 monitores
- P.A. dependiendo de las dimensiones del espacio

ILUMINACIÓN

- 10 PCs, mínimo

CONTRATACIÓN, MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO: