

CON LA COLABORACIÓN DE



Aventuras de Don QUIJOTE

Actores-titiriteros, muñecos, figuras, sombras, objetos, juguetes reciclados compondran las diferentes peripecias en las que se verá envuelto el ingenioso Hidalgo inmortalizado por la pluma de Cervantes.

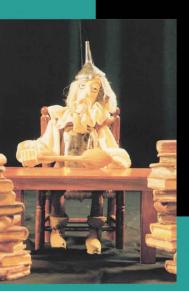
El Retablo teatro de títeres presenta esta original y sugerente versión teatral de la célebre novela cervantina.





Sinopsis

Un anciano titiritero y sus dos ayudantes relatan y dramatizan con muñecos y otros objetos algunas aventuras de Don Quijote. En un momento de la representación, el viejo Maese comenzará a desvariar, a confundir el teatro con la realidad, a tomar los muñecos de cartón y madera por personas de carne y hueso. Sus ayudantes, sin salir de su asombro, intentarán que el anciano recupere su cordura. Esto provocará diversas situaciones entre los actores-titiriteros que sucederán paralelamente a la propia escenificación, con marionetas, de las peregrinas andanzas de Don Quijote de la Mancha.



Episodios

Don Quijote es armado Caballero. Rocinante. Sancho Panza y su burro. El yelmo de Mambrino. Los Molinos de viento. El balsamo de Fierabrás. Las ovejas. La bella y sin par Dulcinea. El sultán y su enfurecido león. Ginés de Pasamonte. Los Brujos. Maese Pedro y el Retablo de la libertad de Melisendra. El Caballero de la Blanca Luna.

Estos y otros disparatados y descomunales sucesos.





FICHA ARTÍSTICA

Adaptación y puesta en escena: Pablo Vergne Intérpretes: El Retablo Construcción de muñecos: Lola Trives y Gisela López

Diseño de luces: Raúl Briz Escenografía: Gisela López

Vestuario: Lola Trives Dirección: Pablo Vergne

Ayudante de dirección: María José Pont

