

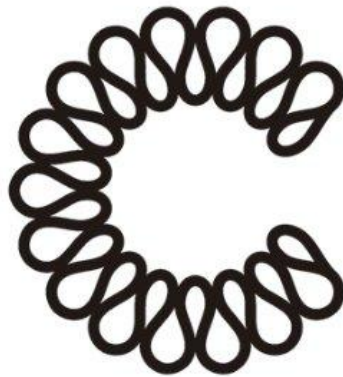
DELIRIUM TEATRO
presenta

QUIJOTE AVENTURAS

deliriumteatro



EN 2016



**IV CENTENARIO
DE LA
MUERTE DE
CERVANTES**



QUIJOTE AVENTURAS



El espectáculo va dirigido a TODOS LOS PÚBLICOS, ideal para disfrutar en FAMILIA, y muy adecuado para la realización de CAMPAÑAS ESCOLARES.

Duración: 65 minutos

Inscrito en los circuitos de Artes Escénicas de Canarias



LO MÁS DESTACADO DE NUESTRO “QUIJOTE”

- * Seleccionado para participar en la red de teatros de **Castilla la Mancha** dentro de la celebración del IV Centenario de la primera publicación de “El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la mancha” 2005.
- * Participación en la Muestra de Teatro de las Autonomías, **Madrid** 2001.
- * Premio al mejor vestuario y caracterización en la Feria Europea de Teatro Fetén de **Gijón** 2001.
- * Participación en el evento la Huella de España en la Habana, **Cuba** 2001.
- * Premio especial del público para Quijote en el XXIII Certamen Nacional de Teatro Arcipreste de Hita, **Guadalajara** 2001



Reparto

Quijote Severiano García Noda

Sancho Lioba Herrera

Espíritu de los libros Soraya Glez. del Rosario

Atrezzo Clemente García Noda

Armadura José Soriano

Iluminación Grace Morales

Vestuario Delirium Teatro

Música Javier Ruiz

Producción ejecutiva Mercedes Laynez

Dirección Severiano García Noda



Sinopsis

Don Quijote se escapa de la cesta donde duermen los personajes de los libros y se reúne con Sancho. El Espíritu de los libros se aperciben de ello. Para que vuelva y no arme jaleo deberán revivir las aventuras de Don Quijote.



Se trata de una adaptación al estilo clown, en la que hemos seleccionado las aventuras de la novela que nos parecían más teatrales y divertidas, manteniendo en la trama argumental la pasión, el amor a la vida y el profundo conocimiento del alma humana que demuestra Cervantes a través de estos personajes universales.



Puesta en escena

El espacio escénico está lleno de recursos que invitan a la fantasía y a la imaginación. Los actores manipulan caballos, espadas, armaduras, dragones, libros mariposas... para recrear las distintas aventuras.

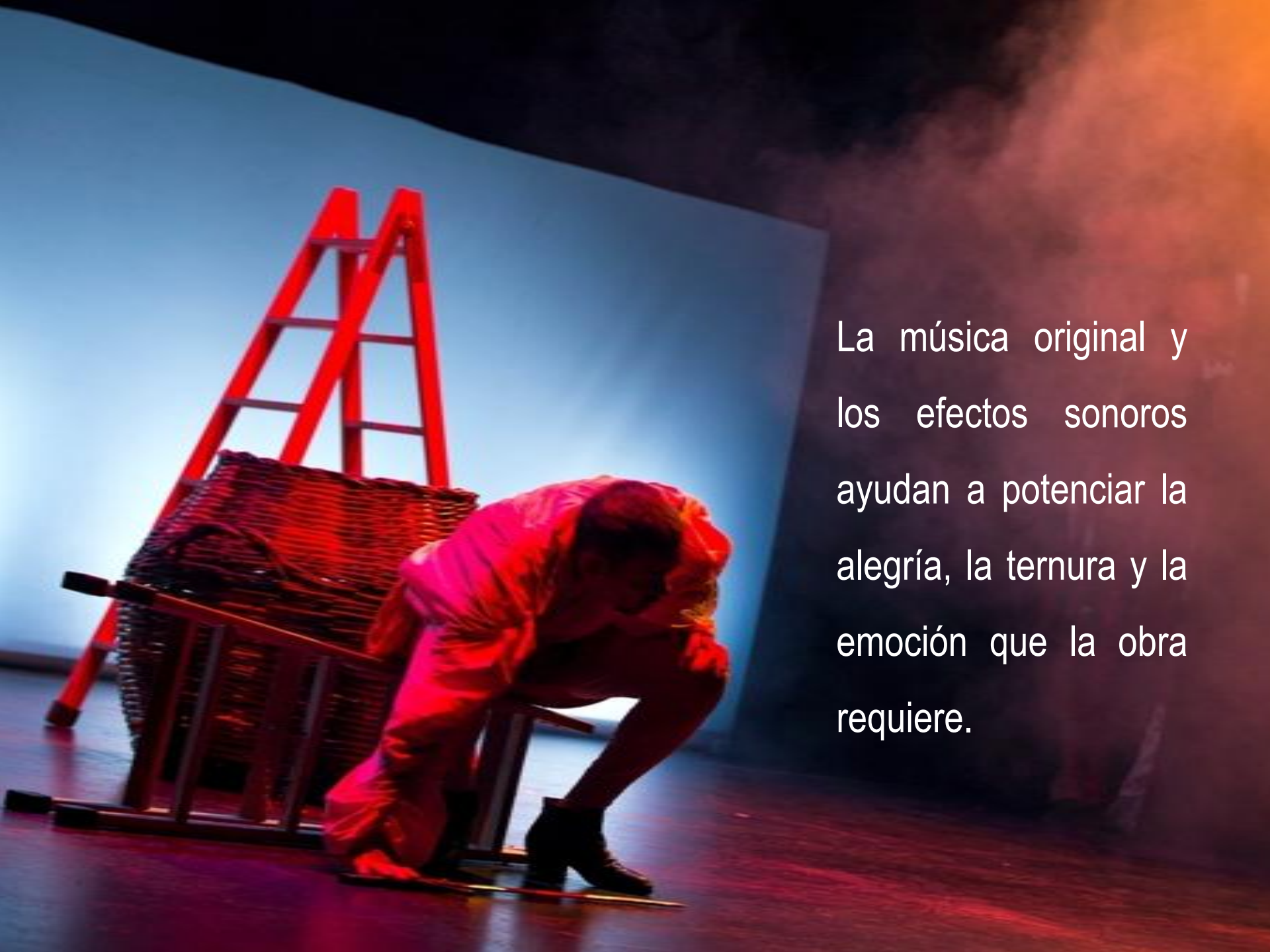


El atrezzo ha sido creado por nuestro equipo de
artesanos, pintores y escultores.



El vestuario es respetuoso con la época, pero también dejamos volar la fantasía en los diseños.





La música original y los efectos sonoros ayudan a potenciar la alegría, la ternura y la emoción que la obra requiere.

El espectáculo está lleno de momentos en los que se interactúa con el público.



sábado
14
noviembre
de 2015**EL
DÍA**www.eldia.es

estás al Día

@eldia

EDITORIAL LEONCIO RODRÍGUEZ, S.A.
Avda. Buenos Aires, 71, Santa Cruz de Tenerife, 38005**TACORONTE**Delirium Teatro estrena
"Quijote aventuras" → 43

Prensa



Tres actores, Severiano García, Lioba Herrera y Soraya González del Rosario, darán vida a Quijote, Sancho y Espíritu de los Libros, respectivamente, personajes que intervienen en el montaje.

Un Quijote muy familiar

Delirium Teatro estrena hoy "Quijote aventuras", su versión en estilo clown para todos los públicos de la universal obra de Cervantes, a las 20:00 horas, en el Auditorio Municipal Capitol de Tacoronte.

Las aventuras más conocidas de Don Quijote de la Mancha, como "Los molinos", "La venta Castillo" o "El clavileño", entre otros, han sido los episodios seleccionados por Delirium Teatro para ofrecer su versión de la obra más universal de Cervantes, de la que ya se cumple el cuarto aniversario de la publicación de su segunda parte. El resultado es "Quijote aventuras", una adaptación al estilo clown que se estrenará hoy, a partir de las 20:00 horas, en el Auditorio Municipal Capitol de Tacoronte.

"La obra está centrada en las aventuras principales y más conocidas del Quijote, puesto que es un montaje dirigido a un público familiar. Esto hace que sea un espectáculo muy movidito, con mucha acción principalmente", explicó Severiano García Noda, director del montaje y actor que personifica a Quijote durante los sesenta y cinco minu-

Texto: Raúl Gorroño Foto: cedida

tos que dura la pieza.

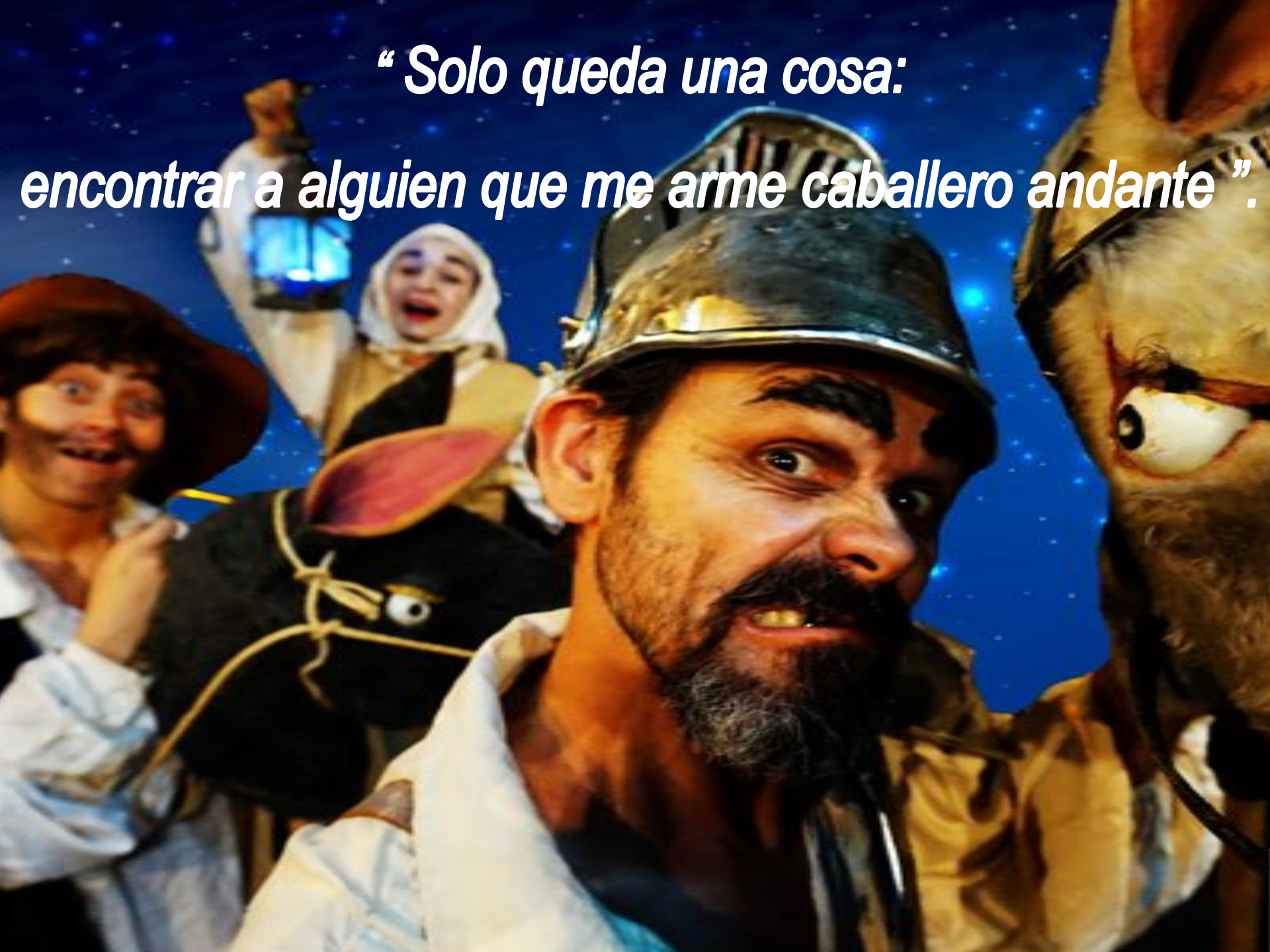
La veterana compañía tinerfeña, que ya cumple tres décadas en el mundo de la escena canaria, mantiene el trasfondo de esta novela, cargada de humanidad y amor a la vida. "Lo que vemos, por encima de todo, en esa relación entre Don Quijote y Sancho son dos seres humanos tratando de deshacer entuertos en favor de los desvalidos por todo el mundo con esa bellísima relación de amistad y de exaltación de querer resolver las injusticias. Una gran humanidad por encima de todo".

García (Quijote) comparte escenario con Lioba Herrera (Sancho) y Soraya González del Rosario, que personifica a "Espíritu de los libros", una de las claves de la adapta-

ción de Delirium, que da vida a los actores secundarios que giran alrededor de la novela y recrean el mundo de fantasía en el que se mueve Don Quijote. "El libro empieza de esa manera. Don Quijote se escapa de nuevo de su libro para vivir aventuras y el Espíritu de los libros, para que no se pierda y esa historia se pueda seguir contando, tiene que ir a buscar a Don Quijote para que regrese a su libro".

El espacio escénico en el que se desarrolla la obra, con música de Javier Ruiz y atrezzo de Clemente García, recrea una visión de la época en la que se desarrolla la historia con caballos, espadas, armaduras, dragones y un libro mariposa que los actores manipulan a su antojo ataviados con un vestuario de aquel periodo. "Hay un gran trabajo detrás de elaboración de marionetas, dragones, calderos recitados, cachivaches de armadura, el vestuario... Todo está centrado en la época. Hay un gran trabajo de atrezzo".

*“ Solo queda una cosa:
encontrar a alguien que me arme caballero andante ”.*



Contacto

Mercedes Laynez Roldán

Soraya Glez. del Rosario

Tfno: 634 582 776 / 922 572 232

Email: info@deliriumteatro.com

Vídeo: <https://youtu.be/APRISV4DtjE>

Redes sociales    

www.deliriumteatro.com

RÉPLICA, ASOCIACIÓN CANARIA DE EMPRESAS DE ARTES ESCÉNICAS

deliriumteatro